

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Московский государственный институт культуры**

УТВЕРЖДЕНО

Председатель УМС

**Библиотечно-информационного
факультета**

Мазурицкий А. М.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

РУССКАЯ ФИЛОСОФИЯ

**Направление подготовки/специальности (код, наименование)
51.03.06 – БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**Профиль подготовки/специализация
ОБЩИЙ**

**Квалификация (степень) выпускника
БАКАЛАВР**

**Форма обучения
ОЧНАЯ, ЗАОЧНАЯ**

*(РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов)*

ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цель освоения дисциплины – изучить развитие русской философии, ее особенности, основные идеи и проблемы, место в истории мировой философской мысли.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

- УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

- УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

Таблица 1

№ пп	Код компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине; индикаторы достижения компетенции
1.	УК-1	<p><i>В результате освоения дисциплины обучающийся должен:</i></p> <p><i>1) знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – определение основных понятий, используемых в русской философии; – основные источники информации по истории русской философии; – структуру и особенность написания научного отчета, аннотации и пояснительной записки; – особенности сбора информации, классификации информации по определенным категориям; – методы научного исследования. <p><i>2) уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – объяснить роль культуры мышления в профессиональной деятельности; – собирать и дифференцировать информацию для научного исследования; – классифицировать полученную информацию по определенным категориям, провести сравнение и обобщить полученные результаты исследования; – определять причинно-следственные связи и их взаимодействия; – соотносить требования к результатам образования с собственными целевыми установками. <p><i>3) приобрести навыки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – анализа и обобщения теоретической и эмпирической информации; – составления научных отчетов, обзоров, аннотаций и пояснительных записок; – научной презентации результатов деятельности.
2.	УК-5	<p><i>В результате освоения дисциплины обучающийся должен:</i></p> <p><i>1) знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – основные философские категории и их специфику в различных исторических типах русской философии и авторских подходах;

		<ul style="list-style-type: none"> – основные направления русской философии и различия философских школ в контексте отечественной истории; – основные направления и проблематику русской философии. <p>2) <i>уметь</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; – представить рассматриваемые философские проблемы в развитии; – провести сравнение различных философских концепций русских мыслителей по конкретной проблеме; – выявить основания, на которых строится философская концепция или система в истории русской философии. <p>3) <i>владеть</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками работы с философскими источниками и критической литературой; – приемами поиска, систематизации и свободного изложения философского материала и методами сравнения философских идей, концепций и эпох; – навыками выражения и обоснования собственной позиции относительно современных социогуманитарных и философских проблем.
--	--	---

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина Русская философия относится к обязательной части учебного плана ОПОП ВО.

Дисциплина **изучается** в 4 семестре очного и в 4 и 5 семестрах заочного отделения.

Изучение дисциплины Русская философия **базируется** на дисциплинах учебных планов ОПОП ВО «Теория культуры», «История русской культуры», «История мировой философии»

Основные положения дисциплины **должны быть в дальнейшем использованы** при изучении следующих дисциплин и практик: «История религии», «Философия культуры».

2. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПЕДАГОГИЧЕСКИМИ РАБОТНИКАМИ И (ИЛИ) ЛИЦАМИ, ПРИВЛЕКАЕМЫМИ НА ИНЫХ УСЛОВИЯХ (ПО ВИДАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з. е. – 72 академических часов, форма отчетности – зачет с соценкой.

По видам учебной деятельности дисциплина распределена следующим образом:

- для очной формы обучения

Таблица 2

Виды учебной деятельности	Всего	Семестры
		4
Контактная работа обучающихся	38	
в том числе:		
Занятия лекционного типа	26	26
Занятия семинарского типа	8	8
ИКР	4	4
Самостоятельная работа	34	34
Консультации		
Контроль		
Общая трудоемкость	72	
	2 з.е.	

- для заочной формы обучения

Таблица 3

Виды учебной деятельности	Всего	Семестры	
		4	5
Контактная работа обучающихся	24	4	8
в том числе:			
Занятия лекционного типа	10	4	6
Занятия семинарского типа	2		2
ИКР	12	6	6
Самостоятельная работа	44	26	18
Консультации			
Контроль	4		4
Общая трудоемкость	72		
	2 з.е.		

3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ

УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

Форма обучения **очная**

Таблица 3

№	Раздел Дисциплины/ Тема	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоёмкость в часах				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				всего	лекци и	сем.	СР С	
РАЗДЕЛ 1. Основные этапы развития русской философской мысли XI – XIX вв.								
1	Тема 1. Введение в историю русской философии: методологические основы изучения, историко-мировоззренческие предпосылки, общие черты, ценностные ориентиры	5	1	4	2		2	
2	Тема 2. Философско-мировоззренческие идеи Древней Руси (XI–XVII вв.)		2	4	2		2	
3	Тема 3. Философско-богословская мысль и возникновение светской философии в России XVIII в.		3	4	2		2	
4	Тема 4. Философские взгляды славянофилов и их эволюция		4	4	2		2	
5	Тема 5. Философские взгляды западников		5	4	2		2	
6	Тема 6. Философские идеи Ф.М. Достоевского и Л.Н. Толстого. Историософия Н.Я. Данилевского и К.Н. Леонтьева.		6	4	2		2	

7	Тема 7. Русская религиозная философия конца XIX в. (В.С. Соловьев, С.Н. Трубецкой, Л. М. Лопатин)	7	4	2		2	
8	Тема 8. Н.Ф. Федоров и русский космизм. Философия в русских духовных академиях XIX в.	8	6	2		4	<i>Рубежный контроль</i>
РАЗДЕЛ 2. Русская философия XX – начала XXI в.							
9	Тема 9. Русская религиозная философия начала XX в. (В.В. Розанов, Н.А. Бердяев, Л. Шестов, Е.Н. Трубецкой и др.)	9	4	2		2	
10	Тема 10. Религиозная философия П.А. Флоренского и С.Н. Булгакова	10	4	2		2	
11	Тема 11. Философия всеединства С.Л. Франка и Л.П. Карсавина	11	4	2		2	
12	Тема 12. Философия русского зарубежья XX в. (И.А. Ильин, В.В. Зеньковский, Н.О. Лосский, Г.П. Федотов и др.). Евразийство.	12	4	2		2	
13	Тема 13. Философия А.Ф. Лосева и М.М. Бахтина. Советский период в истории отечественной философии	13	4	2		2	
14	Тема 14. Отечественная философия конца XX – начала XXI в.	14	4	2		2	
15	Тема семинара 1. Религиозно-метафизические и богословские идеи в русской философии (В.С. Соловьев, П.А. Флоренский, С.Н.	15	4		2	2	<i>Семинар-обсуждение</i>

	Булгаков и др.)							
1 6	Тема семинара 2. Русская философская публицистика: сборники «Вехи», «Из глубины» и др.		16	4		2	2	Семинар-обсуждение
1 7	Тема семинара 3. Социально-философские взгляды русских мыслителей (Н.А. Бердяев, И.А. Ильин, Г.П. Федотов и др.)		17	6		2		Семинар-обсуждение
								Промежуточная аттестация: Зачет с оценкой
	ИТОГО:			72	28	6	34	

Форма обучения заочная

Таблица 4

№	Раздел Дисциплины/ Тема	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость в часах				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				все го	лекци и	сем.	СР С	
РАЗДЕЛ 1. Основные этапы развития русской философской мысли XI – XIX вв.		5						
1	Тема 1. Введение в историю русской философии: методологические основы изучения, историко- мировоззренческие предпосылки, общие черты, ценностные ориентиры	5	1-2	5	1		4	
2	Тема 2. Философско- мировоззренческие идеи Древней Руси (XI–XVII вв.)	5	3-4	5	1		4	

3	Тема 3. Философско-богословская мысль и возникновение светской философии в России XVIII в.	5	5-6	5	1		4	
4	Тема 4. Философские взгляды славянофилов и их эволюция	5	7-8	5	1		2	
5	Тема 5. Философские взгляды западников	5	9-10	4			2	
6	Тема 6. Философские идеи Ф.М. Достоевского и Л.Н. Толстого. Историософия Н.Я. Данилевского и К.Н. Леонтьева.	5	11-12	4			2	
7	Тема 7. Русская религиозная философия конца XIX в. (В.С. Соловьев, С.Н. Трубецкой, Л. М. Лопатин)	5	13-14	4			2	
8	Тема 8. Н.Ф. Федоров и русский космизм. Философия в русских духовных академиях XIX в.	5	15-17	4			2	<i>Рубежный контроль</i>
РАЗДЕЛ 2. Русская философия XX – начала XXI в.		6						
9	Тема 9. Русская религиозная философия начала XX в. (В.В. Розанов, Н.А. Бердяев, Л. Шестов, Е.Н. Трубецкой и др.)	6	1-2		1		2	
10	Тема 10. Религиозная философия П.А. Флоренского и С.Н. Булгакова	6	3-4		1		2	
11	Тема 11. Философия всеединства С.Л. Франка и Л.П. Карсавина	6	5-6		1			
12	Тема 12. Философия русского зарубежья XX в. (И.А. Ильин, В.В. Зеньковский,	6	7-8		1		2	

	Н.О. Лосский, Г.П. Федотов и др.). Евразийство.							
1 3	Тема 13. Философия А.Ф. Лосева и М.М. Бахтина. Советский период в истории отечественной философии	6	9-10		1		2	
1 4	Тема 14. Отечественная философия конца XX – начала XXI в.	6	11-12		1		2	
1 5	Тема семинара 1. Религиозно-метафизические и богословские идеи в русской философии (В.С. Соловьев, П.А. Флоренский, С.Н. Булгаков и др.)	6	13-14			1	4	Семинар-обсуждение
1 6	Тема семинара 2. Русская философская публицистика: сборники «Вехи», «Из глубины» и др.	6	15-16			1	4	Семинар-обсуждение
1 7	Тема семинара 3. Социально-философские взгляды русских мыслителей (Н.А. Бердяев, И.А. Ильин, Г.П. Федотов и др.)	6	16-17				2	Семинар-обсуждение
								Промежуточная аттестация: Зачет с оценкой
	ИТОГО:			72	10	2	44	

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Таблица 5

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Основные этапы развития русской философской мысли XI – XIX вв.	Тема 1. Введение в историю русской философии: методологические основы изучения, историко-мировоззренческие предпосылки, общие черты, ценностные ориентиры. Истоки русской философии. Споры о начале русской

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
		<p>философии. Разные подходы к пониманию русской философской мысли.</p> <p>Формирование культурных и мировоззренческих основ в начальный период русской истории, их связь с появлением философской мысли.</p> <p>Русская философия и религиозное мировоззрение. Православная традиция и ее влияние на развитие русской философии.</p> <p>Религиозные ориентиры русских мыслителей. Философия в системе русской культуры.</p>
		<p>Тема 2. Философско-мировоззренческие идеи Древней Руси (XI–XVII вв.).</p> <p>Культура Древней Руси как основа философского мировоззрения. Библейская картина мира. Богословие и богослужение. Святоотеческая традиция. Рецепция византийского культурного наследия.</p> <p>Киевская Русь. Понятие мудрости. Феномен древнерусской мысли. Цельность знания о Боге, мире и человеке.</p> <p>Московская Русь. Встреча западной и восточной культур. Формирование национального самосознания. Историософия.</p> <p>Философские мотивы в искусстве. Христианские идеалы и ценности. Кризис древнерусского сознания. Старообрядческий раскол. Влияние западноевропейской культуры.</p>
		<p>Тема 3. Философско-богословская мысль и возникновение светской философии в России XVIII в.</p> <p>Культурная и церковная политика нового государства (Российской империи). Православное богословие XVIII в. Противоречия между святоотеческой традицией и новой светской культурой. Развитие богословского образования, первые духовные школы в Киеве и Москве, преподавание философских дисциплин.</p> <p>Создание первого университета в России. Московский университет во второй половине XVIII в. Преподавание философии. Профессора Московского университета Д.С. Аничков и А.М. Брянцев.</p> <p>Русская религиозная философия XVIII в. Григорий Сковорода, его литературное и философское наследие. Философский символизм. Учение о трех мирах. Влияние платонизма на русскую философию.</p>
		<p>Тема 4. Философские взгляды славянофилов и их эволюция.</p> <p>Идейные предпосылки для формирования славянофильского мировоззрения. А.С. Хомяков и его учение о Церкви. Понятие «живого знания». Философия истории («Записки о всемирной истории»).</p> <p>И.В. Киреевский. Критика индивидуализма и рационализма. Идеал духовной целостности человека. «Новые начала» для философии.</p> <p>Дальнейшее развитие славянофильства. Ю.Ф. Самарин. К.С. Аксаков. Поздние славянофилы.</p>
		<p>Тема 5. Философские взгляды западников.</p>

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
		<p>Предпосылки и основы западничества. П.Я. Чаадаев и его «Философические письма». Историософия. Критика России. Вопрос о месте России в мировой истории. «Апология сумасшедшего».</p> <p>Формирование западной философии и идеологии. В.Г. Белинский. А.И. Герцен. Н.П. Огарев. Кружок Н.В. Станкевича. Влияние немецкой философии. Общие ориентиры и идеалы западников.</p> <p>Дальнейшее развитие западничества. К.Д. Кавелин, Б.Н. Чичерин и др.</p> <p>Тема 6. Философские идеи Ф.М. Достоевского и Л.Н. Толстого. Историософия Н.Я. Данилевского и К.Н. Леонтьева.</p> <p>Взаимовлияние литературы и философии в России. Ф.М. Достоевский и философская интерпретация его творческого наследия. Разные подходы к творчеству Ф.М. Достоевского. Почвенничество. Проблема человека. Эскизы христианской метафизики.</p> <p>Л.Н. Толстой и его понимание христианства. «Исповедь». «В чем моя вера?». Критика Церкви. Создание своего религиозно-этического учения. Религиозный рационализм и анархизм.</p> <p>Н.Я. Данилевский и его научное наследие. «Россия и Европа». Учение о культурно-исторических типах. Критика дарвинизма.</p> <p>К.Н. Леонтьев и его религиозно-философское мировоззрение. Публицистика. «Восток, Россия и славянство». Критика либерализма. Понятие византизма.</p> <p>Тема 7. Русская религиозная философия конца XIX в. (В.С. Соловьев, С.Н. Трубецкой, Л. М. Лопатин).</p> <p>В.С. Соловьев и его вклад в развитие русской философии. Магистерская диссертация «Кризис западной философии». Трактат «София». «Чтения о Богочеловечестве». Концепция христианской историософии. Докторская диссертация «Критика отвлеченных начал». Теоретическая философия. Этика («Оправдание Добра»). «Три разговора о войне, прогрессе и конце всемирной истории».</p> <p>С.Н. Трубецкой и его историко-философские взгляды. «Метафизика в Древней Греции». Христианство и философия. «Учение о Логосе в его истории». Понятие конкретного идеализма («Основания идеализма»). Проблема соборного сознания.</p> <p>Л.М. Лопатин и его 2-томный труд «Положительные задачи философии». Критика пантеизма и материализма. Обоснование спиритуализма как универсального мировоззрения. Споры с В.С. Соловьевым о свободе воли и субстанциальности. Учение о типических системах философии. Деятельность Московского психологического общества под председательством Л.М. Лопатина.</p> <p>Тема 8. Н.Ф. Федоров и русский космизм. Философия в русских духовных академиях XIX в.</p>

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
		<p>Н.Ф. Федоров и его «Философия общего дела». Супраморализм, учение о воскрешении. Регуляция природы. Философия истории. Дальнейшее развитие русского космизма (К.Э. Циолковский, В.И. Вернадский, А.Л. Чижевский и др.).</p> <p>П.Д. Юркевич и его философские идеи. Философская традиция Московской духовной академии. Ф.А. Голубинский. В.Д. Кудрявцев-Платонов. А.М. Бухарев. Проблема соотношения между философией, богословием и православным вероучением. В.И. Несмелов и его «Наука о человеке». Проблемы религиозной и философской антропологии.</p>
2	<p>Русская философия XX – начала XXI в.</p>	<p>Тема 9. Русская религиозная философия начала XX в. (В.В. Розанов, Н.А. Бердяев, Л. Шестов, Е.Н. Трубецкой и др.).</p> <p>В.В. Розанов, его религиозно-философские взгляды. Первый философский труд «О понимании». Сборник «Религия и культура». «Темный лик». Критика исторического христианства и идеал родового бытия.</p> <p>Н.А. Бердяев и его ранняя работа «Новое религиозное сознание и общественность». Философия свободы и учение о смысле творчества. Понятие антроподицеи. Отношение Бога и человека. Проблематика христианства в «Философии свободного духа».</p> <p>Л. Шестов: критика рациональной философии. Работы о Ф. Ницше, Л.Н. Толстом, Ф.М. Достоевском. «Апофеоз беспочвенности». Проблема философского умозрения и религиозного откровения.</p> <p>Е.Н. Трубецкой. Диссертации о проблеме средневековой теократии. Три очерка о русской иконе. «Смысл жизни».</p> <p>Религиозно-философские собрания в Петербурге. Московское и Петербургское религиозно-философские общества, дискуссии и основные проблемы на их заседаниях. Сборник «Вехи» и дискуссии о русской интеллигенции.</p> <p>Тема 10. Религиозная философия П.А. Флоренского и С.Н. Булгакова.</p> <p>Формирование религиозно-философского мировоззрения П.А. Флоренского, его ранние статьи и работы. Проблемы теодицеи и антроподицеи. Теодицея в книге «Столп и утверждение Истины». Антроподицея в «Философии культа». Черты конкретной метафизики («У водоразделов мысли»).</p> <p>С.Н. Булгаков и проблема софиологии. Учение о Софии в «Философии хозяйства» и «Свете Невечернем». «Трагедия философии»: критика немецкой философии. Переход к богословию.</p> <p>Тема 11. Философия всеединства С.Л. Франка и Л.П. Карсавина.</p> <p>С.Л. Франк и его религиозно-философская эволюция. Ранняя работа об этике Ф. Ницше. Диссертация «Предмет знания». Философская антропология в книге «Душа человека». Социальная философия в работе «Духовные основы общества». Философия религии в труде «Непостижимое». Христианская</p>

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
		<p>метафизика в последней книге «Реальность и человек». Л.П. Карсавин: от истории средневековой культуры к религиозной философии. Религиозно-философская трилогия: «Философия истории», «О началах», «О личности». Метафизика всеединства. «Церковь, личность и государство» и дискуссии вокруг понятия «симфонической личности».</p>
		<p>Тема 12. Философия русского зарубежья XX в. (И.А. Ильин, Н.О. Лосский, Г.П. Федотов, В.В. Зеньковский и др.). Евразийство.</p> <p>И.А. Ильин о религиозном смысле философии. Журнал «Русский колокол». «Аксиомы религиозного опыта». Интуитивизм Н.О. Лосского, его метафизика и этика. Г.П. Федотов и его работы по истории русской средневековой культуры. Концепция «Нового града». Феномен философской публицистики. «Основы христианской философии» В.В. Зеньковского (гносеология и метафизика). Концепции русской философской мысли (В.В. Зеньковский, Н.О. Лосский, Г.В. Флоровский и др.). Евразийство и осмысление русской революции. Сборник «Исход к Востоку». Историософия евразийцев. Первоначальная идейная программа и эволюция евразийства. Концепции Н.С. Трубецкого и П.Н. Савицкого. Парижская евразийская группа П.П. Сувчинского и «кламарский раскол».</p>
		<p>Тема 13. Философия А.Ф. Лосева и М.М. Бахтина. Советский период в истории отечественной философии.</p> <p>А.Ф. Лосев: имяславие и неоплатонизм. Философские труды 1920-х гг. Понятие абсолютной диалектики. Абсолют и личность. Проблемы атеизма и религии в «Диалектике мифа». «Жизнь как миф».</p> <p>М.М. Бахтин и его работа о поэтике Ф.М. Достоевского. Понятие полифонии. Книга о Ф. Рабле и проблемы «смеховой культуры». «Философия поступка». Эстетика творчества.</p> <p>Русский марксизм и его развитие в советский период. Диалектический материализм. Философия в ведущих университетах СССР. Новое поколение философов в 1960–1980-е гг. (М.К. Мамардашвили, Г.П. Щедровицкий, А.М. Пятигорский, Г.Д. Гачев и др.). Философия культуры С.С. Аверинцева.</p>
		<p>Тема 14. Отечественная философия конца XX – начала XXI в.</p> <p>Рост интереса к русской философии в конце 1980 – начале 1990-х гг. Издание, открытие запрещенных и забытых русских мыслителей. Дискуссии о русской философии. Философские журналы и научные центры по изучению русской философии. Исследовательские направления, поиск новых путей для развития русской философии. Концепции русской философии.</p>

Самостоятельная работа должна соответствовать глубокому усвоению изучаемого курса, формировать навыки исследовательской работы и ориентировать учащихся на умение применять теоретические знания на практике. Учащийся должен научиться конспектировать источники по истории русской философии.

Самостоятельная работа предусматривает более глубокое изучение и усвоение материала курса, формирование навыков исследовательской работы путем:

- конспектирования первоисточников и другой учебной и научной литературы;
- проработки учебного материала (по конспектам лекций, учебной и научной литературе) и подготовки докладов;
- поиска и обзора научных публикаций и электронных источников информации;
- участия в научных конференциях и подготовки компьютерных презентаций по философским проблемам.

Усвоение курса требует регулярного чтения источников и научной литературы. Чтение текстов рекомендуется разделить на два этапа: первый – предварительное знакомство; второй – этап вдумчивого и серьезного чтения. На первом этапе следует понять общий смысл текста, для чего нужно внимательно прочитать предисловие и оглавление, познакомиться с краткой биографией автора. Затем уже можно заняться серьезным чтением и проработкой текста. Поняв главные мысли автора, необходимо оценить авторскую точку зрения, критически рассмотреть ее. Постепенно можно научиться критиковать и выработать самостоятельное мышление.

Еще рекомендуют при чтении делать выписки на листах или на карточках под номерами, с пометками и комментариями. Студенты могут излагать содержание своими словами с пометками, оценками и замечаниями. В тексте лучше выделять маркером нужные места. Следует научиться основным приемам конспектирования:

- а) понимать смысл прочитанного, цели и задачи автора;
- б) повторно перечитывать и уточнять основные положения работы и аргументацию автора;
- в) делать выписки;
- г) давать оценку прочитанному;
- д) выделять маркером или фломастером ключевые идеи или положения.

Учащийся должен уметь пользоваться соответствующей терминологией:

- план – определенный порядок изложения чего-либо (текста, доклада, выступления);
- тезисы – краткие основные положения лекции или доклада;
- выписки – выдержки, цитаты из какого-либо источника;
- таблица – все сведения о философских терминах и проблемах;
- сравнительная таблица, диаграмма или другие изображения помогают выделить общее и особенное в разных периодах философского развития;
- резюме – краткое заключение.

Старательно написанный конспект, с правильным расположением записей, с обязательными полями и понятными сокращениями длинных слов, легко и быстро читается автором в процессе подготовки к семинарам и зачету.

В изучении истории русской философии необходимо знать, что так называемые электронные ресурсы играют роль дополнительной информации в сравнении с письменными источниками. В использовании электронных ресурсов нужно стремиться к тому, чтобы не было разрыва с той практикой использования источника, которая существовала еще в докомпьютерные времена. Если используется электронный ресурс, то желательно назвать автора, адрес в сети, возможно авторский коллектив и т.д. Всякое копирование рефератов или каких-либо материалов, которые выдаются за свои – недопустимо, в некоторых случаях – это просто плагиат. Нужно в Интернете искать

доброкачественные источники, избегать сайтов с функцией редактирования, т.к. такая коррекция, порой анонимная, не усиливает, а наоборот, уменьшает научность информации.

Для подготовки доклада нужно знать, что, прежде всего, студент готовит его самостоятельно. Доклад – это вид внеаудиторной работы. Когда доклад написан и правильно оформлен – это реферат. Зачитанный доклад на семинарском занятии – это сообщение. Объем такого сообщения составляет 6-8 страниц печатного текста (компьютерный набор, лист формата А4, шрифт 12, интервал – 1,5). Доклад – это написанный на конкретную тему текст с последующим публичным выступлением. Цели и задачи доклада оговариваются во введении. Докладчик демонстрирует в своем выступлении навыки исследовательской работы, умение критически мыслить, делать выводы и предлагать какие-либо идеи. Содержательный доклад всегда вызывает живую реакцию у слушателей, которые могут задавать вопросы. Отвечать на вопросы – это тоже важный показатель уровня эрудиции и культуры докладчика. Доклад может быть представлен в виде презентации с использованием компьютерных и других демонстрационных технологий.